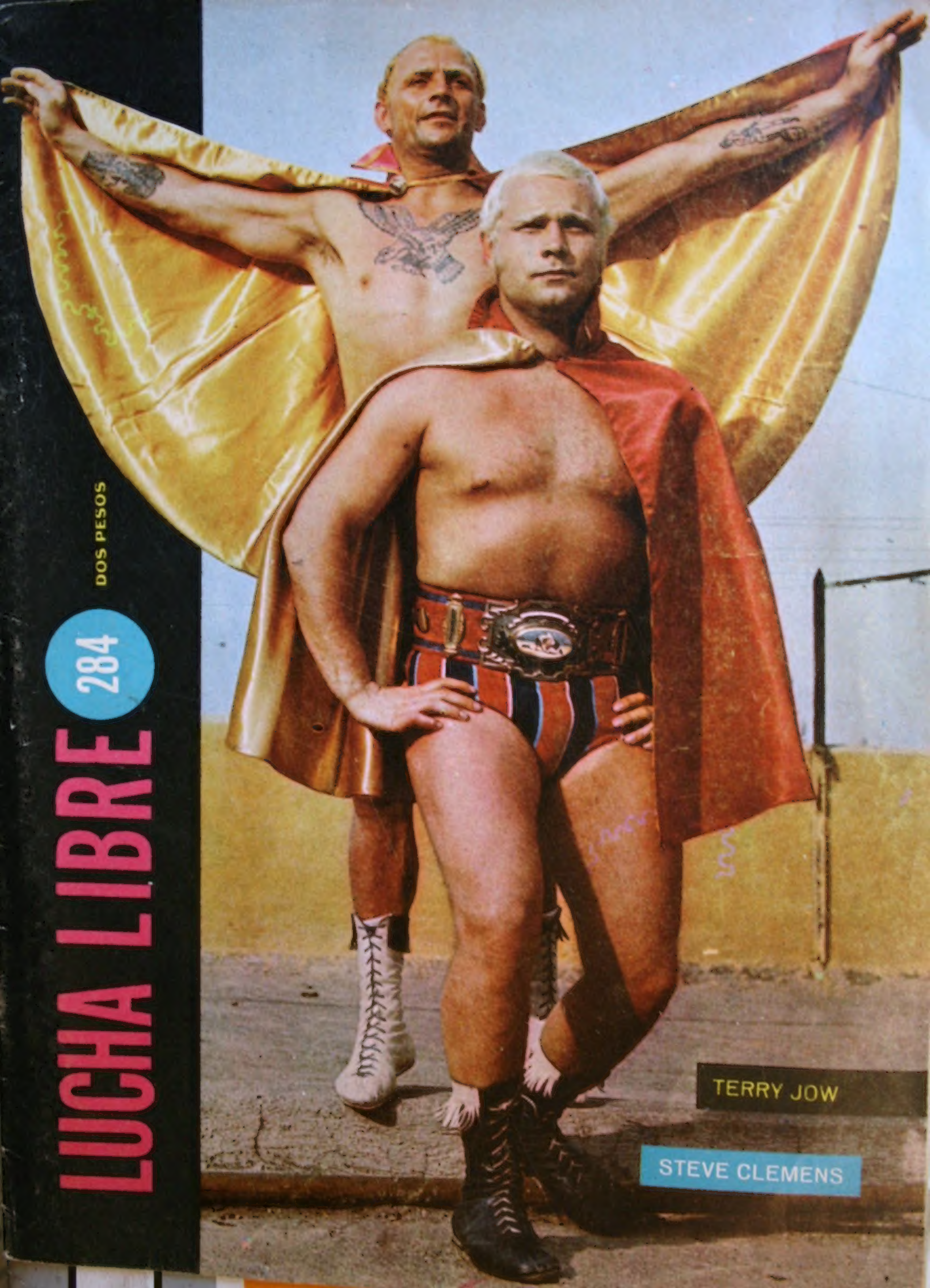


LUCHA LIBRE

284

DOS PESOS



TERRY JOW

STEVE CLEMENS



ALI PASHA

DESCALIFICACION



AL LUCHADOR ACA-
PULQUERO "CHANOC"
RECIENTEMENTE DES-
ENMASCARADO.

Sigue insistiendo éste lu-
chador en asegurar que él
nunca perdió la máscara so-
bre cuadrilátero alguno. Sin
embargo, obran ya en la H.
Comisión de Box y Lucha del
D. F., pruebas irrefutables
sobre éste caso en que se
pone de manifiesto el poco
sentido de la responsabilidad
profesional del luchador,
quien se está cubriendo con
comisionados de sospechosa
actitud, logrando ambas par-
tes seguir defraudando a los
aficionados del puerto de
Acapulco.



UNA PREGUNTA



¿QUE PASA CON LOS
REFERIS DE LAS ARE-
NAS COLISEO Y MEXICO
DEL D. F.?

Semana tras semana y
función tras función, se ha
venido observando la desati-
nada intervención de los
hombres de blanco sobre los
enlonados de las arenas que
promueve la EMPRESA ME-
XICANA DE LUCHA LI-
BRE en el D. F.

Sus fallos, en la mayoría
de su intervención directa
son desastrosos. ¿Ya no les
interesa el puesto? ¿Están
"chocheando?... Tiren la toa-
lla y hasta nunca.



LA ESQUINA DEL ELOGIO



Super-merecida esta vez
para los magníficos lucha-
dores ESTRELLA BLANCA
y RODOLFO RUIZ.

El pasado martes 18 de
marzo, estos dos "gigantes"
del ring brindaron al res-
petable una lucha maravillo-
sa, interesante y especta-
cular.

Tanto para el campeón
ESTRELLA BLANCA, como
para el retador RODOLFO
RUIZ, nuestro reconoci-
miento y que su lucha sirva de
ejemplo para los combates
campeoniles de las catego-
rías superiores.



¡FUERA!

Lo
Echaron
al
MONTÓN

¿Qué pasa con esos

NO HAY

LUCHA

Hace años los luchadores estrellas tenían seguro su sitio en las carteleras.

Hoy día no saben si al siguiente de haberse coronado monarca mundial, seguirá en el candeletero y de paso en el trono.

Y es que están llevando las programaciones con los pies.

Son auténticos cometas los ases de hoy día.

Pasan como meteoros, y se opacan igual.

Antaño un estrella, era un ESTRELLA y pasaban meses y meses encabezando las programaciones de más postín.

Pero entonces los matchmakers sí tenían amplio criterio y conocían a fondo el asunto, ahora nos dan la impresión que llevan la cosa a fuego.

Un día fulanito es cabeza de programa y al día siguiente anda poco menos que en preliminares.

¿Qué los actuales encargados de formar los programas son hombres que no tuvieron infancia y llevan la cosa como sólo para salir del paso?

Porque eso es lo que a cada semana se ve.

★
Exprimido y al olvido. Les llenó los bolsillos a los promotores capitalinos, hidalguenses centroamericanos y puntos intermedios, y al perder la máscara La Momia anda dando tumbos entre los no consagrados.

Programadores?

ESTRELLAS EN LA
LIBRE MEXICANA!

Ha llegado el momento que ni los que se creen ases del pancrancio tienen garantías con los actuales manejadores del negocio de la lucha libre.

Por César Fierro

Don Salvador Lutteroth parece que ha dejado el negocio al garete.

Bueno, también no sabemos si por abajo del agua se mueven algunos intereses y habrá algún vivo que por medio de los \$\$\$ lleve a las estelares a quien más ofrezca.

No se crea que los aficionados no se dan cuenta de esto, saben que antaño un estelarista era eso, un estelarista y no como ahora que no hay garantías para nadie.

También es de observarse que el campeón mundial, dada su ca-

tegoría, se supone que debe de tener un lugar especial, pues aquí no hay nada de eso, lo maneja cualquier don nadie como a cualquier hijo de vecino y no hay nadie que pare esto...

Otra cosa muy importante, en la empresa de las arenas Coliseo y México no hay una medida para diferenciar la calidad y categoría de cada uno de sus luchadores.

Todos son parejos, a todos los miden con el mismo rasero.

Y esto es un gran error por parte de los dirigentes, se pier-

Ham Lee el desa-
provechado de los
matchmakers to-
tonacas. Tiene to-
do para ser una
estrella completa y
tuvo que emigrar
a donde tiene y
le dan el lugar
que merece.

de con ello la seriedad que merece y debe tener un titular.

No es lo mismo poseer un cinturón que servir de relleno en un programa.

Pero con los que manejan las programaciones no cuenta nada de esto. Para ellos les es indiferente Ray Mendoza, pongamos por caso, que Rubi Ruvalcaba que está recién llegado al elenco de la llamada estable y seria.

Por esto muchos luchadores se han querido retirar y muchos se han retirado.

Para los matchmaker no hay



Rubén Juárez un auténtico cometa de los cuadriláteros. Una temporada estrella y otra semifinalista. Va a terminar en el olvido.



El reverso de la medalla. Lo lanzó la nefasta promoción pero le faltó consistencia y desapareció este al como cometa del mapa luchístico. Se llama El Magnífico.



Sólo la ceguera de los promotores no reconocen la calidad del tlaxcalteca Tony López. Es mucho mejor que muchos importados pero la categoría se la dan a estos. Un cometa más del ring.



Pudo la Pantera Blanca haber sido la gran figura que Lutterotti esperaba. Pero él prefirió enseñar el rostro para cobrar su vanidad y se hundió en el anonimato.



Uno de los grandes olvidados de la actual promoción que sufrimos es el Chino Chow. No debe ser un cometa, su alicio real es el estrellato.



Humberto Garza con Angel para estrella, pero su inmadurez como deportista no lo ha ayudado a saltar la barrera de los consagrados. Aún es tiempo Garza.

¿Qué Pasa...?

estrellas ni categorías.

Y también mucha culpa de todo lo que hemos anotado la tienen los réferis por no llevar un combate con la seriedad que debería caracterizarlos.

Un réferi no es el encargado de cuidarle los pasos a la empresa, su misión es otra muy distinta.

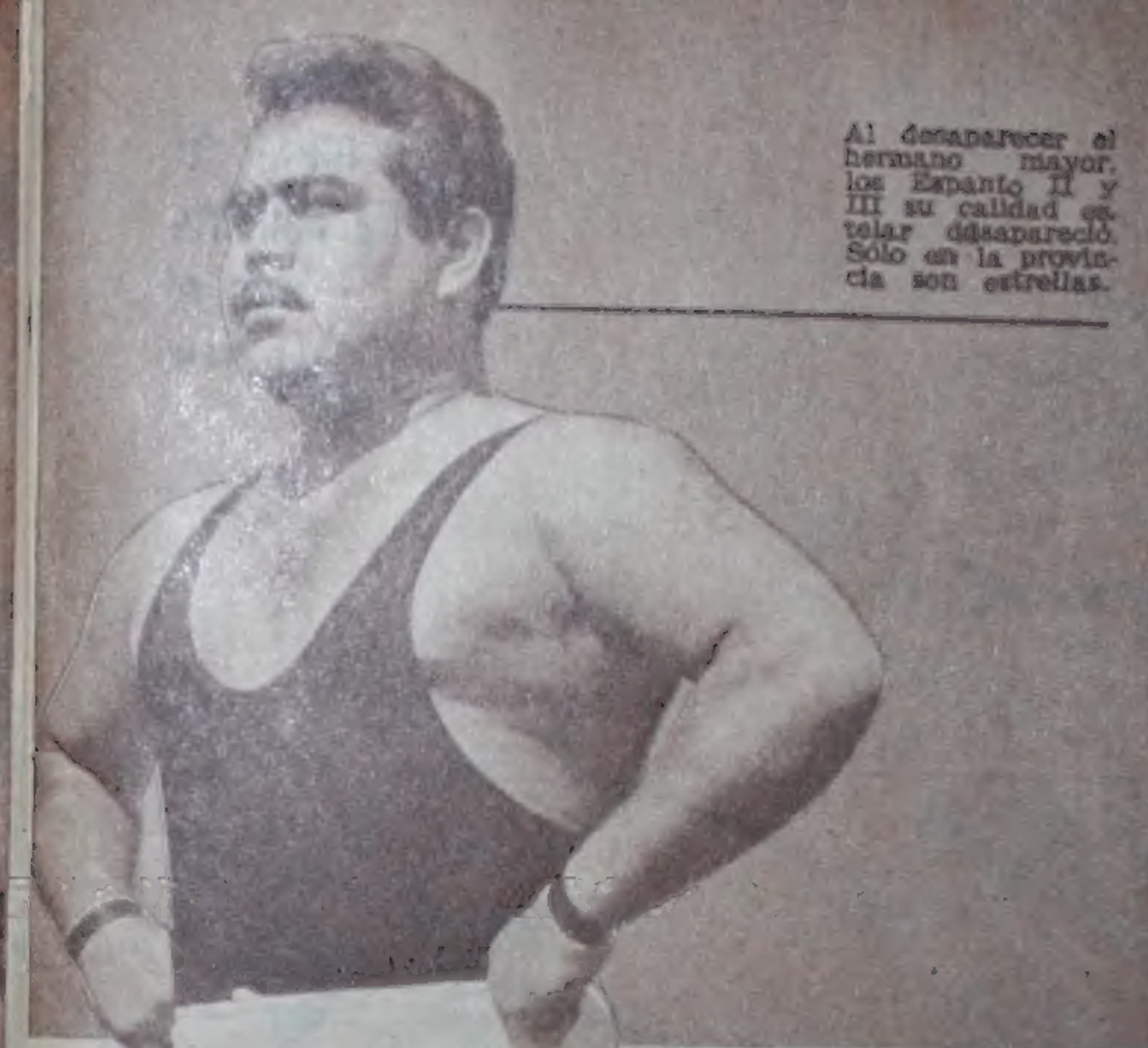
Para que nos entendamos mejor, un árbitro no es el indicado para velar por la incógnita de un encapuchado. Este es quien debe preocuparse porque no revele su identidad, pero se da el caso y no sólo una sino muchas, en que al tapado rompen en el fragor del combate la máscara y el réferi, solo se queda sin camisa, para evitar cubriéndolo, que los fans sepan quién es el encapuchado.

Esto está fuera de sus atribuciones, lo que debería hacer es que descamisarse, descubre a quien rompió la máscara por no estar en juego el encapuchón y quien lo hizo cometiendo falta que es castigada con lo que hemos apuntado, la descalificación.

Si nos lo permiten diremos que esto es clara y llanamente una



Cayó el Mayor y...



Al desaparecer el hermano mayor, los Espanto II y III su calidad en telar desapareció. Sólo en la provincia son estrellas.

La Empresa los Relegó

vil maniobra de palero corriente.

Otra cosa de suma importancia, esos luchadores que de golpe y porrazo se ponen en los cuervos de la luna sin estabilidad para sostenerse en las alturas. Pero que mientras no haya una Comisión que rija únicamente los destinos del costalazo, se seguirán reproduciendo como la mala yerba en campo abierto.

Una prueba palpable de que la empresa no pone cuanto esté de su parte para mejorar la calidad de su gente es Alfonso Dantés, la frialdad personificada. Un promotor con más pupila haría de Dantés una figura de renombre.



rán reproduciendo como la mala yerba en campo abierto.

No es ni lógico ni correcto que lleguen de preliminares y a los tres días ocupen luchas estrellas que más las merecen quienes si han pasado los años en el gimnasio preparándose a conciencia.

Señores promotores, pongan las plantas de los pies en el suelo y lleven el gran espectáculo por el camino recto que es el más seguro.



Un cometa parlanchín resultó Vick Amezcua. Estuvo a un paso de su consagración definitiva, pero su lengua de dos filos lo ha detenido. Dedíquese a lo suyo y llegará lejos.



El fracaso de la estable y seria. Lo presentaron como gran estelarista al lado de El Santo y él respondió rompiendo records de entrada, pero la falta de estímulo de los empresarios lo hizo salir de sus tentáculos. Hablamos de El Halcón Dorado.

Es mejor la
tortilla caliente
que el
pan frío

¡Lo follo Corozón
el Sevillano!

ES MEJOR QUE SE
VAYA!

SI CON LOS
CHICOS NO PUEDE,
MENOS CONMIGO



Luciendo el clásico penacho indio Ray Mendoza reta públicamente al sevillano Carlos Moll. En esta secuencia gráfica Ray platicaba de bulto de lo que piensa hacerle al hispano. Juro que si acepta luchar conmigo lo dejaré sin su rubia melena. —Decía Ray y un rostro se gestaba por el coraje que siente contra Moll, ¿veremos el match?

dentro del panorama de la lucha libre nacional.

RAY MENDOZA

Molesto por ciertas declaraciones de Moll, Ray Mendoza levanta el guante y reta públicamente a Moll a un match natural o de apuesta si es que le conviene al español enfrentarse con el recio indio yaquí.

Ray Mendoza quiere su revindicarse más con los aficionados y cree que es el momento de hacerlo, enfrentándose al rubio Carlos Moll, de quien dice Mendoza es un pobre gachupín sin suerte y sin recursos.

¡QUIEN GANARÁ!

Por los últimos acontecimientos de cada uno en su campaña de 1969 nos inclinamos en favor del paisano Mendoza.

derrotas inexplicables y completas. Carlos Moll lleva una serie de derrotas inexplicables y completamente ajenas de la personalidad que se ha envuelto el español.

Mendoza es el actual campeón mundial de los semicompletos y está obligado a lanzar el reto al rubio de Sevilla.

No dudamos que Mendoza triunfe, pero si el español se pone a adquirir más gimnasia, la cosa para el mexicano será más difícil, pero no imposible de derrotarlo.

Las armas del campeón son variadas y efectivas, mientras que a Moll no se le han visto en verdad cosas de gran altura. Fuera de la victoria sobre Garza, no ha tenido triunfos relevantes, es más lleva una cadena de derrotas que lo colocan como un importado más y no como el gran importado.

**Habla el
Luchador más
Popular de México**

MOLL ES UN POBRE GACHUPIN

Si dependiera directamente de Ray Mendoza, éste ya se hubiera encerrado en el campo blanco de los cuadriláteros con el "hablante" español para borrar con sangre las constantes ofensas que Moll ha hecho a los luchadores nacionales.

Por Héctor Valero

De aceptar Carlos Moll el reto que por conducto de este semanario le ha hecho el popular luchador mexicano Ray Mendoza, no estará pues lejos el día que los veamos encerrados dentro del encordado buscando confirmar su supremacía uno sobre el otro.

Ray Mendoza está en condiciones de enfrentarse al forero español y demostrarle que también en "San Juan hace aire" y que no se crea el hispano como vulgarmente se dice "La Mami de los pollitos".

Como se sabe en éstas mismas páginas se han publicado una serie de aclaraciones del español, pese a que a la hora de la verdad ha estado fallando lamentablemente. Las derrotas están cayéndole por racimos.

En último victimario lo fue nuestro campeón nacional de peso medio Alberto Muñoz.

Increíble pero cierto. Muñoz le ganó por rápidas y Carlos Moll está dando la impresión de haber quemado ya todos sus recursos y proyectiles para seguir aspirando a un mejor sitio

Aprovechando su parecido, los fraternos "Diablo" han vivido grandes aventuras, pero de todas ellas resalta una y eso sucedió cuando...

Fuimos por

Por H. V. M.

Coincidimos nuestra llegada a las oficinas de la arena "México" Los Gemelos Diablo y yo, y al ver el parecido tan grande que hay entre los dos se nos ocurrió preguntarles si nunca habían sido confundidos en otras ocasiones.

—Muchas veces nos ha pasado eso —Nos contestó el mayor de los dos. Desde chicos hemos sido confundidos por amigos, familiares y personas que han estado ligados a nosotros.

¿Alguna anécdota?

Tenemos muchas.

—Fíjate, hace años había un señor al que hicimos que dejara el vicio de tomar.

—¿Cómo?

—Pues verás, aquel tipo acostumbra levantarse y tomarse en ayunas un te-

Situaciones de peligro y humorísticas han vivido los "Gemelos Diablo" por su gran parecido físico. Tanto uno como el otro han sido confundidos hasta por sus padres. Sin embargo, también han tenido momentos de gran alegría como aquella aventura que nos relatan aquí.

Es difícil poderlos identificar, por eso muchas veces han abusado los "Diablos" en su aventura. Pero ya en una ocasión les salió el tiro por la culata y tuvieron que hacer la graciosa huida para no casarse con una joven que ellos creían los amaba.

Lana y Salimos TRASQUILADOS!

quila doble y durante el día un medio litro del mismo licor. Salí de su casa en bicicleta y mi hermano y yo también lo hacíamos pero cuando él pasaba delante de mí le daba los buenos días y a la siguiente esquina se ponía mi "carnal" en su bici y le decía lo mismo y el hombre solo decía ya te saludé muchacho, pareces gacela como andas en la bici, apenas te ví en la esquina de atrás y ya estás aquí. ¡Qué bárbaro eres! Habías de correr en la vuelta de la Juventud, tienes madera de campeón.

Pero una vez, nos vestimos igual mi hermano y yo. El tipo aquel salió más entequilado que de costumbre y con la idea de no dejarse ganar.

Nos pusimos en lugares estratégicos y volvió a suceder que me veía a mí primero y después a mi hermano. Se regresó y dijo, juro que no vuelvo a tomar y se retiró del vicio porque pensó que éramos el mismo diablo.

AVENTURAS DE AMOR

—Hace más de cinco años que vivimos la mejor aventura y que confiamos exclusivamente a los lectores de "Lucha Libre". Dijeron al mismo tiempo los fraternales "Gemelos Diablo".

Nuestros amigos, buscaron la

postura más cómoda y se pusieron a cavilar, como deseando poner en movimiento la máquina del tiempo y regresarla hasta el año de 1962, año en el cual vivieron su gran aventura. Sus ojos cafés parecían tener más brillo al recordar tiempos idos. En forma sincronizada, empezaron a hablar a la vez.

—En aquel entonces, éramos mecánicos de un taller de la fábrica "Singer". Recorriamos todo el Estado haciendo reparaciones.

Una vez que tuvimos que quedarnos en un pueblito cercano a Guadalajara, Jal. Recuerdo que era domingo —dijo el Gemelo I—. Y me fui a pasear al parque de la población. De pronto, me ví frente a una mujer extraordinariamente bella, y a la cual yo creí conocer. Sin recordar con precisión quién era, hice por imitar el movimiento de seguirla y decir: ¡Guapa!.. Buenas tardes, yo soy... (?), me recuerda. Sin embargo, no me atreví a hacerlo. Opté por esperar que diera otra vuelta al parque y asegurarme quién era.

Era una bella para un pobre "DIABLO" de dieciocho años como yo.

FRENTE A FRENTE

A los diez minutos después es-

tuve nuevamente ante ella —Continuó diciendo el "Gemelo I".

Aquella hembra tan hermosa notó mi admiración y mirándome de arriba a abajo me dijo: —Buenas noches. —Hasta su voz me pareció musical.

Hice un esfuerzo y contesté el saludo acercándome a ella para caminar a su lado.

—Hacia diez años que no venía a mi pueblo. Todo parece estar igual, menos mis parientes que ya han envejecido. —Dijo ella.

¿Ea usted de aquí?... ¡No! este, no, dije apresurado.

Pensaba que tal vez jamás la volvería a ver. Quizá radicaría en México o en otro lugar de mucha importancia.

—Soy de Guadalajara, estoy aquí por necesidades de mi trabajo. —Le contesté y me sobraron palabras para decirle que era mecánico y que recorría todo el Estado arreglando máquinas. Pregunté entonces: ¿Estará mucho tiempo aquí?

—Me voy mañana a Guadalajara, allá vivo con mis padres y mis hermanas.

—Que coincidencia, yo también me regreso mañana.

¿La podré ver allá?... Como amigo, cuando guste y siempre y cuando lo desee verdaderamente.



y salimos TRASQUILADOS



Ambos se culpan hoy de que no llegaron a formalizar sus relaciones con la jóvenes de su patria chilca. El II es más corto en sus expresiones pero más alegre en sus ademanes. El I es un estuche de monerías sabe cantar, tocar la lira y recitar poemas de altura. Ellos forman un par a todo dar.

Está bien, está bien, nos veremos el próximo domingo a las ocho de la noche en el cine "Alameda" ¿le parece?

Así quedamos. Por hoy ya estuvo bien de entrevista, la gente de este pueblo gusta de comentar las cosas a su manera. Allí nos vemos.

—Oiga ¿cuál es su nombre?
—Dígame el suyo... y yo le diré el mío. —Contestó ella.
—Me llamo Juan Antonio, y ¿usted?
—María Elena... Hasta la vista.

LA CITA

Regresamos a Guadalajara. Durante el trayecto, le platiqué a mi hermano gemelo lo que había pasado la noche anterior y que quería que ocupara mi lugar en la cita. Yo tenía que ver a mi noviecita santa.

—Me puse mis mejores "trapitos" y me fui a la cita —Comenzó diciéndonos el Gemelo II. (José Antonio). Puntual llegué a la cita y esperé un rato.

Ví como una mujer pasaba y volvía a pasar frente a mí.

Les confieso que yo no soy tan "aventado" como mi hermano Juan Antonio. Tardo mucho en tener confianza con mis nuevos amigos o amigas.

Usted... tiene una cita conmigo. —Dijo María Elena.

—¿Con usted?

—Sí conmigo, pero si no la acepta ni modo. No acostumbro a que me tomen de burla y menos personas que como usted padecen de amnesia... Hasta nunca.

¡Oiga..., espera!

—No diga cosas que no son, ni quiero tomarle el pelo, ni tampoco padezco de amnesia.

—¿A dónde quiere ir?

En mi interior me decía: —Ya estuvo el golpe. No se dio cuenta que yo soy el otro.

—Vayamos a bailar —dijo ella.

Hicimos el recorrido de regreso a su casa por las calles de menos luz y menos transitadas.

Parecía que nuestros destinos se habían juntado y que éramos el uno para el otro. Quedamos de vernos el día siguiente, pero... llegué feliz a la casa. Mi hermano Juan Antonio escuchó la historia y sin más ni más me dijo: —MAÑANA VOY YO.

¿Qué podría hacer para impedirlo?

El la había conocido primero, él es el mayor, nació diez minutos antes que yo y qué caray... La aventura estaba saliendo a todo dar.

Como su hermano; Juan Antonio fue puntual a la cita. María Elena lucía esa noche primorosa.

samente sus 17 abrilas.

—¿Qué tienes, preguntó la dama. Te noto raro, no vienes alegre como anoche, ¿Tienes algún problema?

No nada de eso, mejor caminemos.

Al día siguiente el turno era para José Antonio y así por más de quince días duró el romance; un día con José Antonio y otro con Juan Antonio.

¡TE CASAS CONMIGO!

Una noche llegué con mucha fibra a ver a María Elena. —Nos dijo José Antonio.

—Ven vamos a bailar.

Sin perder el tiempo bailamos, quizá una, dos o tres horas, estuvimos felices.

De pronto dijo ella: ¿te casarías conmigo?

—¡Claro que sí! Por qué crees que no?

—Porque somos jóvenes...

—No mi vida, yo me caso contigo.

—¿Estás seguro?

—Mañana te daré la sorpresa.

—Voy a ir a tu casa para pedir tu mano.

GRAN SORPRESA

Al llegar José Antonio a su casa le dijo a Juan Antonio lo que estaba pasando con María Elena.

—No hermano, eso no está bien. —Hemos legado más allá de lo que pensábamos, ante todo somos caballeros de palabra y no es justo herir así a una joven como ella.

Mañana vamos y le diremos que somos gemelos y que un día iba yo y otro tú. Ella sabrá comprender y terminará la aventura.

—Correcto. —Contestó Juan Antonio y se fueron a descansar.

Tal y como lo habían prometido, al día siguiente se dirigieron a la casa de la muchacha.

—María Elena, ¿puedes salir?

—¿Qué te pasa?

—Otra vez triste o enojado? preguntó ella.

—No, nada de eso.

—Sabes, te hemos engañado. Tengo un hermano gemelo y una vez venía el a verte y yo la otra.

—¡Basta!

—No me han engañado. Espera.

—MARGARITA... gritó la joven, baja para que veas a tus pretendientes.

Y Margarita bajó.

Los gemelos se quedaron mudos.

Margarita y María Elena eran también iguales. También eran gemelas.

Y ahora largo... largo de aquí dijeron las damas.

Largo de aquí GEMELOS DEL DIABLO.

¿Así nació su nombre de batalla? preguntamos nosotros.

Efectivamente.

De esta manera salió nuestro nombre de guerra —terminaron diciendo los extraordinarios luchadores enmascarados.

N. de la R.

Los nombres de José Antonio y Juan Antonio lógicamente son nombres sobrepuestos para esconder la identidad de nuestros personajes.

UN PAR
DE DIABLOS
PERO
BONEMIOS

UNA MARIA Y DOS JUANES

RENE GUAJARDO tiene una sola meta!



El ex campeón no abandona el gimnasio, se somete a duro entrenamiento. Golpes al costal con saña y en los pedales comprueba su condición física inmejorable. Tiene muchas ganas de verse otra vez ante El Solitario y recuperar el título mundial de peso medio.

Por dos razones quiero volver a ganar el campeonato mundial de peso medio. —Dijo Guajardo al comenzar nuestra entrevista.

—La primera, porque creo que soy el mejor en esa división y porque así habrá un motivo más para que el Solitario se enfrente conmigo y pueda yo tomar desquite. Hay otra razón.

—Se puede saber cuál?

—No hay ningún misterio. La verdad es que quiero dar mayor volumen a unas inversiones que he hecho allá en Monterrey.

Pensé que entraríamos a un terreno muy personal e inclinándola la charla hacia un punto más hondo, me fui en busca de la respuesta a la pregunta que todos los aficionados se han hecho sobre el mismo bravo y completo luchador norteno.

—¿Qué supones que pase en tu futuro?

—Ya te lo he dicho, volver al trono mundial de mi peso. Esta es mi más grande pasión y sobre todo que con ello hay posibilidad de ganar la máscara de El Solitario.

¿Volverías a exponer tu cabellera?

—¿Y por qué no?
—En mi programa está incluido este combate y creo que lo ganaré otra vez.

—¿Como qué le ganarás otra vez?

—Recuerda la intervención de Palau, hizo todo lo que estuvo a su alcance por que yo perdiera. Así sucedió oficialmente, pero tú y los aficionados pueden ser testigos de que no fue El Solitario quien me ganó.

Palau nunca ha estado de mi parte y si de mis rivales, recuerda también cuando perdí el campeonato ante El Santo, me descalificó sin haber un motivo claro para eso.

¿Entonces quiere decir que hay posibilidades de enfrentarte al Santo estando en juego el cinturón?

—Voy a buscar ese encuentro, las posibilidades son de 90 contra 10. Mientras tanto seguiré preparándome para ello.

Como se sabe René Guajardo es uno de los luchadores más importantes del costalazo actual.

Lo que ha logrado hacer en toda su carrera profesional es asombroso, ha levantado polémicas y controversias; unos le odian y otros le admiran. Sin embargo, después de lo que pasó la noche en que perdió su cabellera frente al Solitario provocó una serie de comentarios.

La mayoría de ellos favorables para él. Pese a que cargó con la derrota los fanáticos se le entregaron reconocimientos una vez más su valor, su maestría y su rudeza.

Guajardo no se haya en el peligro de retirarse, está en el plan de reconquistar terreno y volver al trono mundial de su división. Pero, seguimos con nuestra entrevista y acompañamos hasta el

El ex monarca vuelve a estar en boca de todos los aficionados después de haberle dado toda una clase de lucha libre a los ingleses Terry Jow y Steve Clements. Esa noche, los críticos rucieron en René los mejores elogios presumiendo que muy pronto será otra vez el campeón mundial de su división.

gimnasio a Guajardo, en donde después de ponerse la ropa de entrenar lucía imponente para los hombres de su peso.

René nos extendió una manzana mientras nosotros sacábamos la libreta de apuntes.

¿Cuando iniciaste tu carrera ya pensabas que llegarías a campeón mundial.

—Lo soñé muchas veces, pero te diré que si me metí a este negocio fue porque estaba seguro de triunfar.

¿Te gustaría volver al estilo de lucha en el cuál te iniciaste?

—Siempre he usado la técnica, para qué volver atrás. Recuerda que luchar en el plan llamado rudo también es una técnica.

¿Te gustaría luchar contra Gori Guerrero?

—No me interesa nada ese match, además creo que soy tan bueno como él, solo una ventaja le llevo, soy más joven y tengo mejor técnica, él es bueno porque así lo han hecho creer, pero yo lo he visto en el gimnasio y lo han parado varias veces, uno de ellos "El Bizarro". No me interesa te repito.

Por último, ¿Qué opinas de aquel encuentro que tuviste contra Karloff Lagarde en 1967?

—Ha sido mi lucha más difícil. Carlos tiene mucho colmillo pero yo estaba en mi peso natural. Del resto no hay comentarios.

Así dejamos a René Guajardo, el hombre empezaba a sudar copiosamente. El ritmo al que se sometió durante el entrenamiento era tremendo.

Así que ya lo saben lectores, René Guajardo piensa recuperar el título y desenmascarar al Solitario, pero siempre y cuando el réferi no sea Eddie Palau, a quien no lo tiene en su lista de preferidos.



PESO MEDIO

VOLVER A
GANAR EL
CAMPEONATO
MUNDIAL DE

Por Billy The Kid

CAMPAL

Por la vida

Fichero de Lucha Libre



Nombre de Batalla: **INDIO TIZOC**
 Nombre real: **JOSE TEPALE CUAUTLE**
 Lugar de nacimiento: **PUEBLA, PUE.**
 Edad: **35 Años**
 Peso: **76 KGS.**
 Estatura: **SOLTERO**
 Estado Civil: **1.65 Mts.**
 Color de Cabello: **NEGRO**
 Número de zapatillas: **NO USA**
 Estudios: **PRIMARIOS**
 Otra actividad: **TANLAJERO**
 Primer sueldo: **\$15.00.**
 Estilo: **TECNICO.**

Su Horóscopo



ARIES (Marzo 21 a Abril 20) **MAGNIFICO.** ANGEL BLANCO. Tiene una notable reacción que deja asombrados a todos.



TAURO (Abril 21 a Mayo 20) **POSITIVO.** LEON NEGRO. Su dedicación en el trabajo produce buenos dividendos. Le harán buenas ofertas.



GEMINIS (Mayo 21 a Junio 22) **BUENO.** SANTO. Hay bastante tranquilidad en el medio en que usted se desenvuelve. Proceda con entera libertad.



CANCER (Junio 23 a Julio 22) **REGULAR.** AU-DAZ. Usted mismo se somete a tareas difíciles y se somete a agotadoras pruebas.



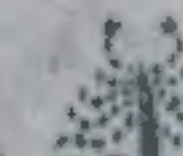
LEO (Julio 23 a Agosto 22) **EXCELENTE.** RAUL REYES. Le brindan los medios para rehacer su vida en condiciones distintas a todo lo pasado.



VIRGO (Ago. 23 a Sept. 22) **REGULAR.** REBEL-DE. Suceden cosas que le duelen, pero que son necesarias e inevitables.



LIBRA (Sept. 23 a Oct. 22) **ADVERSO.** DR. WAGNER. Sigue la incertidumbre siendo el obstáculo principal para resolver algo de vital importancia.



ESCORPION (Oct. 23 a Nov. 22) **AGRADABLE.** MANOLO POLMAN. Nobles empeños le hacen acreedor de la estima de la gente que convive con usted.



SAGITARIO (Nov. 23 a Dic. 21) **PROVECHOSO.** TERRY JOW. Probablemente condenen su proceder pero en realidad no es malo.



CAPRICORNIO (Dic. 22 a Ene. 20) **REGULAR.** KARLOF LAGARDE. Haga lo de rutina. Lo que hace le resulta contraproducente porque sus razonamientos están equivocados.



ACUARIO (Ene. 21 a Feb. 20) **EXCITANTE.** RENATO TORRES. Sus nervios pueden traicionarle, aléjese de las emociones demasiado fuertes.

PISCIS (Feb. 21 a Mar. 20) **MUY BUENO.** TAU-RO. Hay buenas influencias. Para el comercio y lo concerniente a la familia.

Cartelera Cinematográfica

CINE DIANA

3a. Semana de éxito. Niños y Adultos.
LOS INVASORES, EL TIGRE HISPANO, GORI CASANOVA, RAUL GUERRERO, en
EL OCASO DE LOS CHEYENES
 con CARTA BRAVA, GOLDEN SHARKEY DICK ANGELO y un elenco multiestelar.
 No Hay permanencia voluntaria.
 5.20 y 9.45. Toda localidad \$8.00

CINE COLON

3a. Semana.
 ¿Se atreve usted a ver lo que este diablo ve?
LUIS SPOTA

en
LAS TIJERAS DEL DIABLO.

4.50 — 7.20 y 9.50
 Cortos 4 — 6.30 — 9. A Todo Color
 \$4.00

Diálogo Entre un Luchador y Su Novia...

EL: Mi amor, yo sé que tú me quieres mucho, pero si no te quitas el vestido... terminamos.

ELLA: Corazón, te quiero mucho, pero no me pidas eso.

EL: Pues si no te lo quitas... terminamos.

La muchacha accede y se quita el vestido.

ELLA: ¿Y Bien?

EL: Pues ahora te quitarás el fondo y el sostén.

ELLA: ¡Pero que te has creído! Me he quitado el vestido y ahora

me pides que me quite el fondo y el sostén.

EL: Querida, te adoro enorme-mente, pero si no lo haces... termi-namos.

La muchacha obedece.

ELLA: ¿Y...?

EL: ¡Por eso te quiero tanto! Aho-ra sólo falta que te quites el resto...Y si no lo hace... terminamos.

ELLA: Me quite el vestido, el fondo y el sostén porque te adoro, pero esas si que no me las quito.

EL: Pues tú sabrás ¡Si no lo ha-ces... terminamos!

ELLA: ¡Pues terminamos! —dice la chica indignada, y cuelga el telé-fono bruscamente.

XII ANIVERSARIO Gran Temporada

Cayo la cabellera de Rubalcaba...

Una verdadera cate-dra de bien luchar fue el encuentro que sos-tuvieron el martes pa-sado, en el que se disputaba el Cinturón Nacional de los pesos ligeros, el Campeón Estrella Blanca y su retador el rudo sen-sación Rodolfo Ruiz.

Mucha acción que mantuvo entretenida a la clientela y en la que ante el cúmulo de ac-ciones emotivas lleva-das en el estricto ca-mino de la técnica, die-ron la sensación de que la afición no de-

seaba de ninguna for-ma que hubiera ven-cedor y vencido. Y el triunfo fue para Estre-lla Blanca y las ova-ciones las tuvo que compartir con su rival.

Un constante toma y daca y en la que hu-bo sangre. El Greco se impuso en el en-cuentro de semifondo a Ruby Ruvalcaba, y an-te éste el figaro no tu-vo más que preguntar y terminó con la blan-da cabellera del rudo ante la algarabía de la fanaticada que dio un gran lleno en la fun-ción de aniversario.

CALIGULA ya está en la Nómina Grande



"CALIGULA", el rudo con mayor impacto, que desfiló hasta hace dos domingos por "LOS PIRULES", ya se encuentra luchando en la Empresa que controla las Arenas grandes del Territorio Nacional durante las dos semanas que fue base del elenco de la última arena chica que pisó...



...el público supo reconocer la reciedumbre de su estilo y aun-que rudo, también aguilataron su gran valía sobre los cuadriláteros. Muy joven este elemento, ya hizo su aparición en la Arena Revo-lución, y aunque no sabemos los resultados...



...estos deben haber sido el de mayor éxito, porque en Caligula, hay un elemento que se fue fo-gueando al tiempo que reunía un mayor aprendizaje en el difícil negocio de la lucha libre. Y que mejor que presentárselos en un avance previo a su exitoso debut.

Catorreando la Lucha

Por Hernando Mendez



BETO VELOZ, es el culpable de que usted y usted hayan visto pelear a VICH AMEZCUA. Todo sucedió el viernes 14 en la Ciudad de Guadalupe. EL VERDUGO, de plano es muy egoísta, indignase que no dijo adiós ahora que lo mandaron a la Costa. Los supercerebros que dirigen a la muchachada "traidora" a sus principios y a su agrupación, mandaron a LOS INVASORES, a luchas de menor importancia en el escalafón de la programación... Y pensar que a estos personalísimos empujados se les ha hecho una publicidad que sin ir muy lejos bien podría costar casi medio millón de pesos... Algunos por ahí ya le he-cho la "mirada" al Lienzo Charro "Los Pirules", sito en donde vengo promoviendo luchas... Ju-ran que antes de que raye el sol, me lo quitarán... ¿Será?... Por cierto que un conspicuo colega, así sin una pizca de criterio, se ha dado a la tarea de ir a inquie-tar a la muchachada de la Unión instigándolos a que se vayan a Aquil-les Sordán... Bueno eso de co-lega, está por verse... LOS IN-VASORES, no se presentaron el domingo a Tlaxiapan, y es que de plano no aguantan la forma en que se les quería tratar... Primero está La Unión y La Categoría... Que bien... Es muy posible que esta misma semana arranque la eliminatoria para sacar nuevo Cam-peón en la División de Peso Wel-ter y casi inmediatamente arran-que la de Peso Semicompleto... Se muere DON RAFAEL BARRA-DAS... Y al día sucede en la grande, allá en LOS PIRULES, arranca El Campeonato Ligero del D. F. y es muy posible que esta misma semana arranque el de PE-SO MEDIO EN PODER DEL IN-VASOR SEGUNDO... MANIO CL-RON confía en Guatemala, o donde la Secretaría anuncia de la Agrupación... Su lugar es la Unión lo ocupa desde el lunes an-terior CARLOS ORTEGA... Y así es todo AMEN.



POLICIAS ARBITRARIOS

Tengo desde 1945 de asistir a las funciones de lucha libre, y tengo la manía de coleccionar autógrafos de todos los luchadores. El pasado viernes 7 de marzo de este año a la hora que me acercaba al inglés Terry Jow para pedirle su autógrafo varios policías (4) me quitaron a empujones de este luchador y me decían que por orden del Inspector Autoridad esto estaba prohibido. Yo pregunto: ¿NO ES UNA ARBITRARIEDAD?

José Luis Camacho P. México, D. F.

Felicitaciones a "Lucha Libre"

LAGARDE GRAN CAMPEON

Como yo, deben estar ya convencido otros aficionados más de la gran categoría de luchador que tiene Karloff Lagarde.

El campeón junto con su "sagrado" compadre René Guajardo, dieron no hace muchos viernes una "clase" de lucha a los ingleses Clements y Jow a quienes muchos "chismosos" los consideraban ya campeones mundiales sin corona. ¿Qué equivocados están! ¿Arriba Lagarde!... ¿Un Gran campeón!

Matías Arredondo Ch. Puebla, Pue.

Mucho gusto nos ha dado que al fin se haya comentado las luchas tan desiguales que hemos venido viendo en la más grande de las arenas del país como lo es la arena "México".

Leímos con interés los amenos comentarios que recientemente aparecieron en las páginas de esta revista. Me alegra mucho que sigan ustedes diciéndonos la verdad de la lucha libre nacional.

Adelante César Fierro, Héctor Valero, Hernando Mendoza y Clavelito. Sin duda el mejor equipo de la prensa especializada de nuestro deporte favorito.

Jesús Cervera. México 19, D. F.



CARLOS MOLL ES UN FATUO

Amigos aficionados y reporteros de la mejor revista "LUCHA LIBRE" mando ésta con el deseo de que la inserten en su gustada sección.

Carlos Moll es un FANTOCHE, toda su valentía se convirtió en orgullo. Sin embargo, todos los aficionados debemos estar orgullosos del gran rudo mexicano GRAN MARKUS que lo ha retado. Esperamos que se acepte el reto y le quiten lo presumido a Carlos Moll.

Isabel Vargas T. Av. 5 y calle 2 No. 503 Orizaba, Ver.

¡Sanciones Parejas!

Me dirijo a todos los aficionados de lucha libre y en especial al señor RAFAEL BARRADAS, alto comisionado de nuestro deporte favorito para dar mi opinión acerca del sonado caso del luchador de Acapulco CHANOC.

Como estamos enterados este luchador perdió la máscara en San Salvador S. A. y por lo tanto ya no podrá luchar aquí en México enmascarado.

Pero el caso es que la sanción debía de ser pareja. Simplemente en Puebla, Pue. el promotor don Benjamín Mora Horta ha permitido que muchos luchadores se enmascaren a su gusto. La ley debe de ser pareja. Investiguen de quien se trata y verán que tengo razón.

Agustín Contreras B. H. Puebla de Zaragoza

SUERTE SANTO

A mi manera de pensar creo que el mejor luchador que tenemos en la actualidad es el Santo. Pero creo también, que en la época del momento pasa por una serie de grandes peligros ya que luchadores como René Guajardo, El Solitario y Rayo de Jalisco lo amenazan constantemente y no tendrá alternativa de exponer el campeonato mundial de peso medio ante alguno de ellos. Por eso le deseo la mejor de las suertes.

Catalina González A. Villa de Juárez, Pue.

GANO EL SOLITARIO

EL VIERNES EN LA MEXICO

...Y SE TAMBALEA LA

CORONA DE MENDOZA

Gran victoria de la mancuerna Angel Blanco y El Solitario sobre la de Mendoza y Santo.— Con esto se da la gran oportunidad al Solitario para disputar el Título Mundial al recio yaqui:— Volvieron por sus fueros Lagarde y Guajardo, quienes apabullaron a Demon y Huracán.

Por Hernando Mendoza P.



Uno Para Todos

Se acercaba ya el fin del encuentro estelar, y apareció aguerrido como siempre Mendoza para entrar en auxilio de El Santo, y con esto tratar de impedir su ya inminente derrota.

No cabe duda que las acciones sobre el tapete blanco de la arena México, el viernes pasado, se pusieron al rojo vivo y máxime cuando en la lucha estelar los rudos Angel Blanco y El Solitario les quisieron dar madruguetas a El Santo y Mendoza y se les volteó el plan para acabar arrollados en menos que can-

ta un gallo, cuando menos en la primera caída.

Las acciones después se tornaron violentas y nadie dio ni pidió tregua. Todo iba a más y tan pronto dominaban unos como lo hacían los otros y el público que daba un entradón más, semejava los habitantes de un manicomio.

Tanto máscara como cabeza de El Solitario terminaron rotas y ante las embestidas furiosas de la mancuerna ruda, el triunfo se mascaba para ellos, tal como aconteció al final. Y lo mejor de todo esto ha sido el reto que de inmediato hizo el enmascarado El Solitario para disputar cuanto antes el Título Mundial a Mendoza, que de haber aceptado, casi pueden estar seguros que esta noche se venía a discutir el título. El próximo viernes en la regia función.

Parecía que ya el gas se les había terminado a la fraternal pareja de Lagarde y Guajardo. En otras luchas, ya no carburaban y la impresión que debían era la de ir a la guerra, y ver si salían con vida. Pero el viernes la cosa fue distinta y los compadres volvieron por sus fueros. El excelente tom worke de que siempre han hecho gala, volvió a brillar intensamente y sirvió para que arrasaran en tres caídas con Blue Demon y Huracán Ramírez que a lo largo del encuentro sintieron lo duro y lo tupido.

RESULTADOS EN SERIE

En la quinta lucha del programa Billy Rogers, se fumó a Vick Amezcua, quien no pudo descifrar el estilo de ~~El Santo~~. En la cuarta del programa, un encuentro lleno de emociones, sirvió para que una vez más constataremos el poder técnico del Chino Chow, quien cayó frente al tapatio Alberto Muñoz, en brillante y emotiva lucha.

Se volvieron a ver las caras Renato Torres y Raúl Reyes, y como si fueran perros de presa, nomás se vieron y ya estaban dando un aguerido encuentro en la que ambos sangraron profusamente. La victoria fue para el de Guadalajara, por la vía de la descalificación.

El Peruano Aguirre alcanzó meritorio triunfo sobre el siempre aguerido Huroki Sito en la única caída de que constó el encuentro. Y para abrir boca, Rodolfo Ruiz, se engulló a Ringo Mendoza en emocionante caída que dejó satisfecha a la clientela.



Pero no es todo. ~~En la quinta~~ ~~épica~~ ~~luchas~~ ~~voladoras~~ ~~del~~ ~~do~~ ~~amante~~ ~~usted~~ ~~no~~ ~~lo~~ ~~en~~ ~~la~~ ~~serie~~



Y así fue realmente. En impecable rana, Alberto Muñoz dispóna de Chin Ho Chow en aplaudido encuentro.



El Santo atizó leña en la hoguera. Ya tenía El Solitario la cabeza abierta y el Profe, atiza, ba para profundizar eso.

Discuten lo Supremacía Mundial

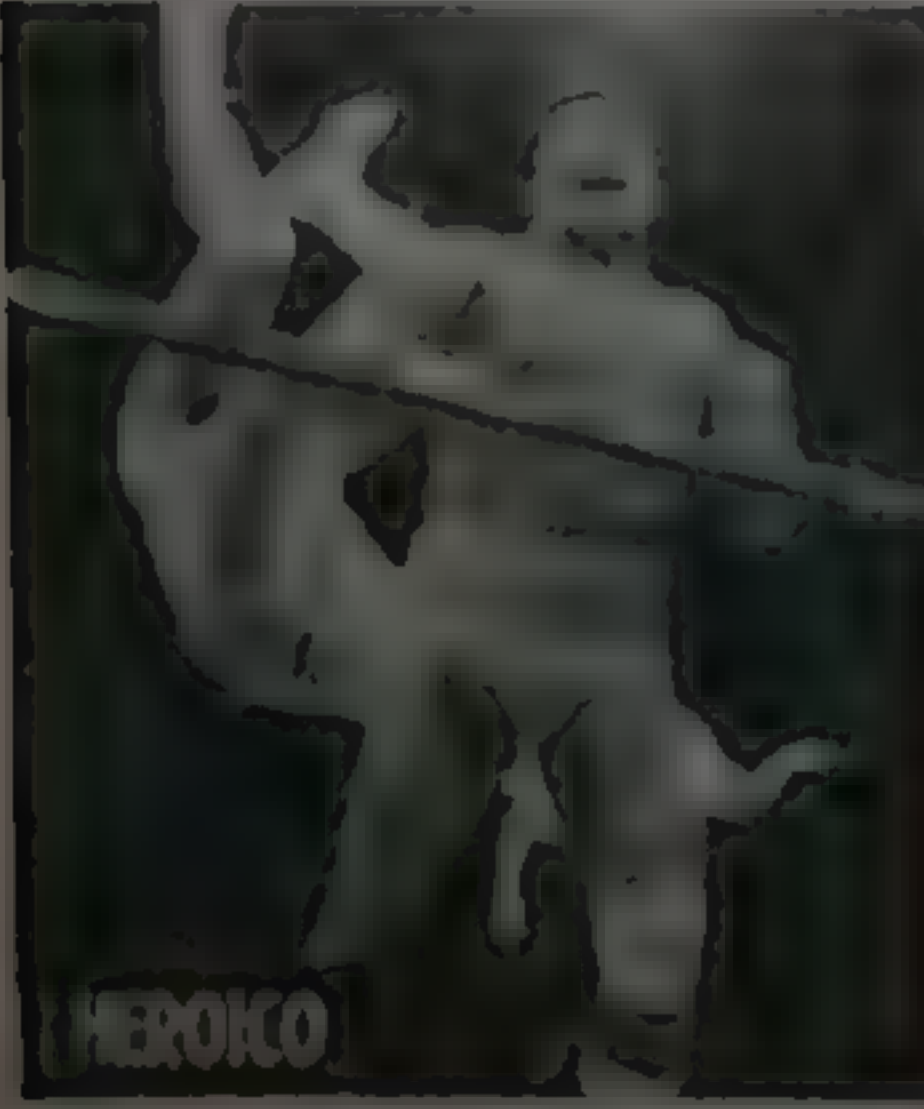
El Santo y El Solitario en próximas luchas. Mendoza quería acabar con El Santo como diera lugar. Esta vez no pudo. Que suceda después.



Y en la vida real se llama Vick Amezcua. No llegó a su objetivo como pretendía y ahí selló su derrota.



El Santo, tampoco quería "morir" y aguantaba para ver si su compañero le auxiliaba. Al accecho El Solitario.



Mendoza echaba el resto sobre el Angel Blanco para dominarlo a base de castigo. No lo logró y junto a El Santo sucumbió.

SE RINDIO



ALTO

Volvieron por sus fueros Lagarde y Guajardo y realizaron un excelente trabajo de acoplamiento para poner out a la mancuerna de enmascarados.



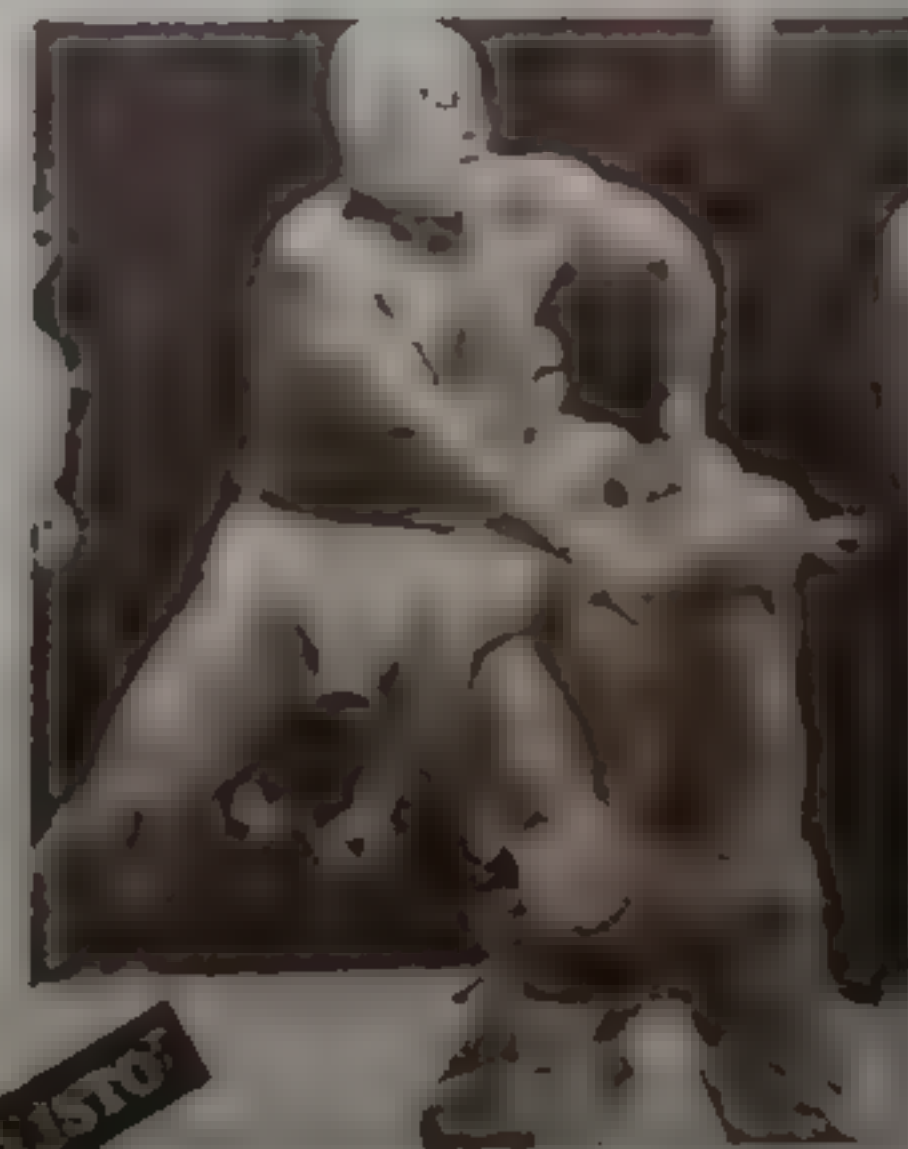
SEÑAL

Se apoyó Huracán con todo lo que tuvo a su alcance para impulsar a Guajardo en vistosos pero efectivos asetonas, que hicieron trepidar a la multitud.



TECNO

No, claro, es El Angel Blanco: sólo que Mendoza aplica un aseton al ex Campeón Mundial y se cimbró la duela.



LISTO

No, no fue así. Tal vez eso fue lo que perdió a la mancuerna Mendoza— El Santo. Se culdaron tanto que a la postre les comieron el mandado.

ACCION A RAUDALES

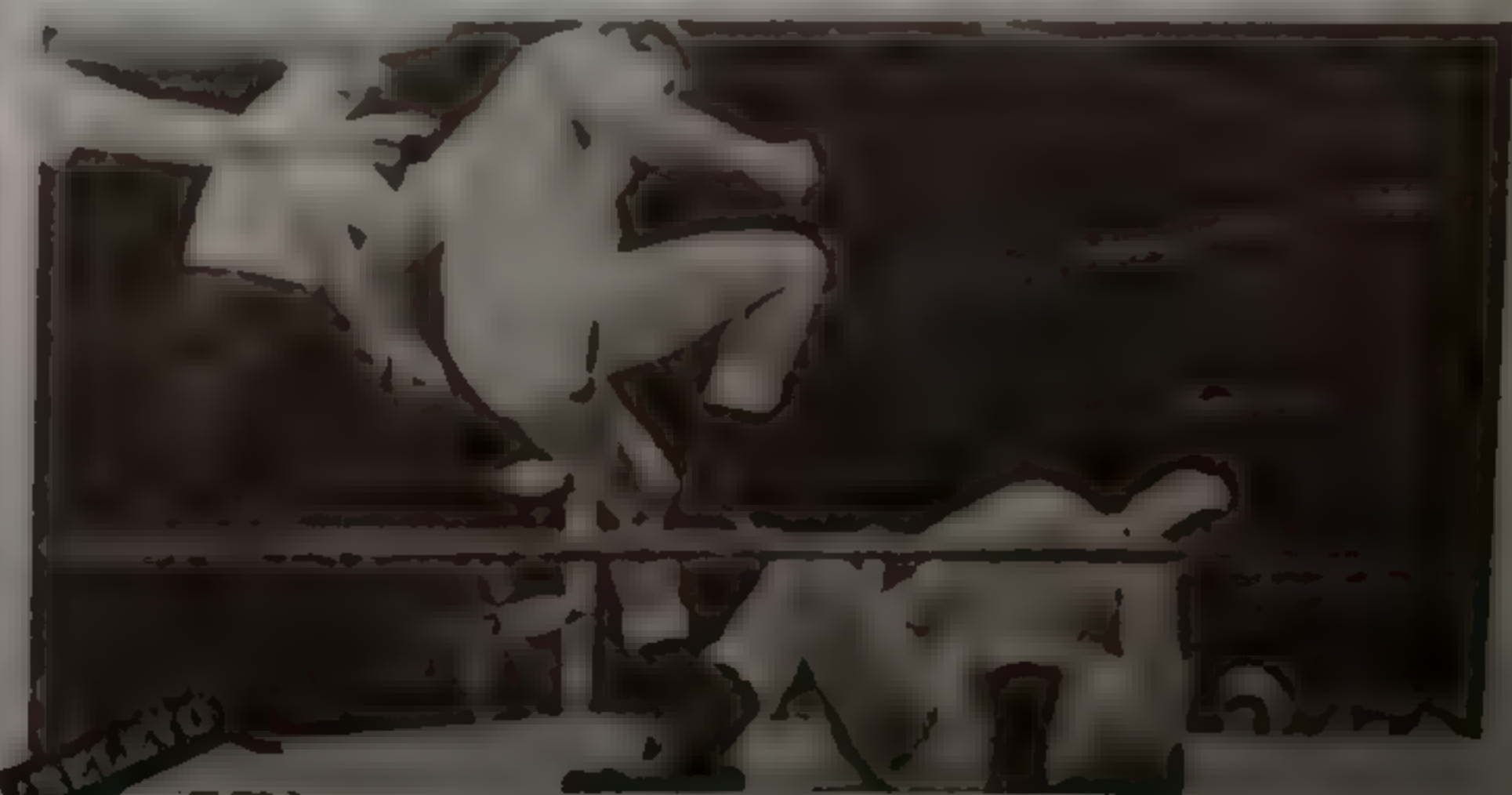


Se estiró Huracán Ramírez, y llegó a su objetivo que era la cara de René Guajardo. Ante el impacto el copetón cayó para que los enmascarados se apuntaran la única caída del encuentro.



DOMINADO

Ya estaba eliminado Ray Mendoza, y Angel Blanco y El Solitario rinden a El Santo, ante la vigilante mirada de Rangel para impedir que Mendoza entrara a romper el castigo.



SELETO

Lagarde sufría la furia azul; pero ahí estaba bien colocado el rojomontano quien entró por uvas y pateó al manotas para que éste soltara su presa.

ANATOMIA DE EL LEON NEGRO "TU SERAS Luchador"

Algo que pudo ser
mortal accidente.
terminó en un augu-
rio, que ya es una
gran realidad

TENGO.—Carácter y la deci-
sión suficiente para triunfar en
la vida tal y como hasta la fe-
cha ha sucedido. 'No' es terque-
dad, sino ganas de disfrutar al
máximo la poca o la mucha vi-
da que tenga yo.

NO TENGO.—Nada de que
avergonzarme. Mis padres me
crearon una idea que hasta hoy
en día ha germinado. Se vale
por lo que se tiene.

MI PROFESION.—Es como
todas y la quiero con el calor de
los carños, porque me gusta y
porque práct. ante yo me la
he costado.

NO ME GUSTIA.—Que se li-
ble de lucha no me digan
soy luchador. Esto es debido a
que soy un empujador, com-
pletamente que no soy pasivo
y busco guardar cosas, pero
incógnita. Aunque a veces a mi

padre le gustaba poder gritar
a todo mundo que yo soy el Leon
Negro, él lo comprende y se que-
da con las ganas.

CREO.—El haterme dedicado
a trabajar desde muy niño, no
me permitió dedicarme a leer
y aprendí a leer lo que me
gustaba y lo que se me daba
o no creer. Yo soy de los que
aprenden en la escuela de la
vida.

NO CREO.—En nada hasta
estar seguro de que lo que
dices es verdad y que lo que
has dicho es lo que me gusta.

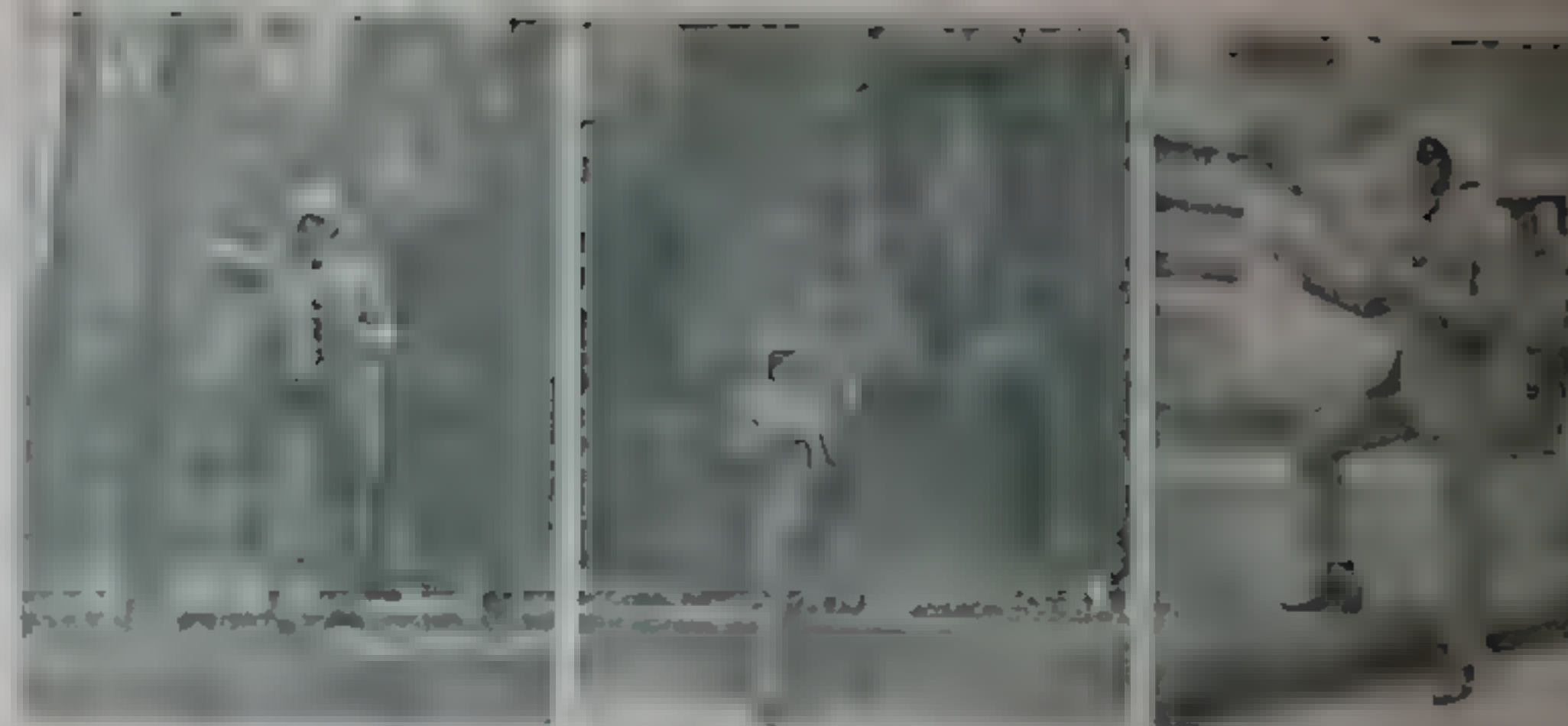
EL DINERO.—El dinero
no lo voy a necesitar y no
pienso que es mejor traer mucho
dinero para las cosas que me
gustan, pero me gusta poder
estar tranquilo y ser un regular
necido.

ODIO.—Que difícil es esta
pregunta. A lo macho. Los que
no razonan pueden odiar, pero
creo que eso es cuestión de ani-
males y aunque mi nombre de ba-
talla es de animal yo no odio a
nadie. Me caen mal algunas per-
sonas; pero no tratándolas está
bien.

DESCANSO.—Mas que eso, yo
descanso. Porque el que se duer-
me de plano que no tiene dere-
cho a nada.

ME LEVANTO.—Pensando en
cómo voy a ganar un peso más y
cómo voy a ganar más o por
cómo voy a ganar un peso que supere
a los demás.

LA LUCHA.—Yo creo que a na-
da cuando yo tenía seis años,
cuando me caí de un azotea,
me caí como seis metros.
Y no me pasó nada, afortunada-



La fama es superflua. Eso es muy bonito; pero mas bo-
nito es saberse dueño de una buena cantidad de dinero.
Trabajando y luchando lograré mi propósito.

mente. Es decir fuera de una
fractura en una pierna, todo
quedó en eso.

DESEO.—A raíz de esa caída,
mi madre, sin querer me vaticinó,
que yo sería luchador y esto
cuando me veía cojear a resul-
tas de la fractura. Ahora quisie-
ra que me dijera que yo seré
una gran figura.

ME ABURRE.—Quedarme sin
luchar. Esto es ahora parte de
mi vida.

ME DIVIERTE.—Al máximo
luchar. Yo quisiera que no fue-
ran tres caídas, sino que los en-
cuentros duraran más. Voy al
gimnasio y ahí me desquito, aun-
que es un conformismo relativo.
Hacen falta los gritos de la mul-
titud.

SI YO FUERA PROMOTOR.
—Mi línea es otra, tengo un co-
mercio de ropa ya te lo dije.

ME EMOCIONA.—Por el gus-
to que les da a mis padres, sa-
ber que en la familia tengo un
hermano que es muy famoso;
pero esto no lo digas por favor.
Mi hermano y yo hemos conve-
nido en que no se promueva es-
to, y tanto como yo le admiro,
creo que él también lo hace con
migo.

GASTO.—El dinero se hizo pa-
ra eso y de plano que se da uno
su hija adquiriendo cosas para la
casa y sin despilfarrar no tener
que decir al otro día, caramba
que bruto, cuanto gasté anoche
¿y ahora?

AHORRO.—Mi negocio, está
bien cimentado y lo que se ahor-
ra se invierte con el fin de
agrandarlo.

ANORO.—No me quejo, casi
siempre he trabajado y lo que

podía ser un buen recuerdo pa-
ra mí quedó en la infancia, que
difícilmente recuerdo.

LA PATERNIDAD.—Tengo
cuatro hijos y el mayor tiene
10 años. Estoy orgulloso de ellos.
Les enseño que hay que ganar
dinero por el camino de la hon-
rades y si no son comerciantes;
van a ser unos excelentes pro-
fesionistas y antes que eso con-
sumados deportistas.

HUBIERA QUERIDO SER.—
Soy lo que realmente quería ser
Llegué a boxear como aficiona-
do; pero yo era un tipo sin pe-
so y como me llamaba la lucha, a
ella me dediqué haciendo primer-
o un físico y después lo que
sigue.

PINTURA.—Cuando sea mi-
llionario me podré dar ese lujo;
pero adquiriendo obras de los
que aseguran han sido lo máxi-
mo en esa rama.

AUTOMOVIL.—Desde hace
mucho que tengo uno y que buen
servicio me presta. Esa parte del
alma da mi negocio.

AVIONES.—Son impresionan-
tes.

BARCOS.—Sólo viajando en
uno te podría decir mi opinión.

LA MUERTE.—Esa no recibe
mordidas. ¿verdad?

AMOR.—No se puede vivir
dos veces. Tampoco se puede
amar igual.

FELICIDAD.—Es como el
tiempo, cambia a cada momento



Yo soy el León Negro para el
público que asiste a una arena
de Lucha Libre. Hasta ahí mi
fama.



¡AH... BARBADO!

COMO VIENE RUDDY TONNY BORNE

Gran Temporada

de ORO

**MIL MASCARAS
GANO AL ITALO
TONNY
FELLETI**

**Fue descalificado
en dos caídas
al hilo, frente
al Br.
Wagner**

**Gran Polizo
del Gobernador
al Salvaje Jorge
Allende**

**Ciclón McKey, Apabulló al
Rey del Tope Supersónico**

**CHICO CASASOLA
EN GRAN
CHOQUE VENCIO
AL ROBLE
HENRY PILUSSO**

SANGRE EN EL RING

NO es esto el título de una película de gangsters, es lo que quedó después del encuentro entre el encapuchado y el WAGNER y el recién descalificado americano TONNY BORNE.

Ya conocíamos a Borne y sabíamos que era un rudo pegajoso, pero de aquel Borne de hace diez o doce años que nos visitó y el que vimos anoche, medía un abismo como de aquí a Lima.

No bien había anunciado Palsu el inicio de la lucha, cuando ya el americano trata a mal traer al fuerte

encapuchado, que hizo muchos esfuerzos para escapar de las garras del barbado, pero solo para caer nuevamente en brazos de su rival que lo estrechó varias veces contra las vértebras del ring.

La máscara de Wagner se manchó de sangre, a borbotones le manaba el vitis líquido y rodaba indolente a los pies del extranjero que intentó volver a la carga en la tormenta que lo había hecho y como Palsu intentara darle el trunfo a Borne por nocaut técnico, el rudo barbado se lo sacudió de fuerte empujón que mandó al pequeño árbitro de lado a lado del cuadrilátero, decretando Eddie de inmediato su descalificación.

Los fans aplaudieron esta decisión y TONNY se puso de lo más furioso y quería seguir castigando a su rival, pero se lo impidieron muy a tiempo.

La segunda caída, que se inició

Esto es un Torneo imaginario.

Enfrentamos a los ases de ayer con los ases de hoy solo para dar una idea de lo que podían hacer aquellos con éxitos o éxitos con aquellos.

No pensamos más que en tratar de nivelar la calidad de los luchadores.

A muchos aficionados les hubiera gustado ver estos encuentros que ahora no son más que ilusiones. Pero como ilusiones, que son, ahí se quedan.

LUCHA LIBRE entregará a los vencedores los cinturones de oro que ya están en exhibición en centros y afamada tienda capitalina.

**Ya está
en México el
Horripilante
Angel
Francés**

**La Viena con
Toda la Barba**

Gran Temporada

luego que regresó Wagner de los vestidores donde fue a ser reconocido por el médico y de paso a cambiarse de máscara, pues ya no era blanca, era roja.

Posiblemente se puso algún vendaje, porque ya no se notaba la sangre, pero en cuanto le echó mano Borne, le volvió a castigar la frente a puño cerrado y otra vez el nuevo capuchón se tiñó de rojo y con su propia sangre el tapado perdía la visual, pues casi tentaleaba donde iba a colocar sus llaves, que eran nulificadas por el salvaje importado, que tomó en candado a la cabeza de su rival y lo trajo sacudiéndolo por un rato para luego mandarlo hasta el piso, donde cayó de pura cabeza. BORNE no esperó que trepara el encapuchado, sino que también salió del ring para ir a seguirle tupiendo, y como Palau enérgicamente interviniera, recibió del ex marino tremendo manazo que lo envió hasta los pies de la viejita del tobillo. Esta como de costumbre aprovechó el momento para hacer su show y conminó a Eddie para que descalificara a Tonny, y como lo que había hecho si lo ameritaba, Palau corrió a levantarle la mano a Wagner que ni sabía lo que estaba pasando a su alrededor.

Ya se estaba formando un zipi-zape de grandes proporciones, pero a tiempo la policía, que en esta arena si está al servicio del orden, custodió a Borne hasta los vestidores y quienes trataron de agredirlo se quedaron con las ganas.

MAGNIFICA SEMIFINAL

Esta lucha si llegó a su límite de tres caídas.

La primera la ganó el del millar de tapas luego de castigarse mutuamente, hasta que pudo colocar su

famoso abrazo de oso, que Falletti no pudo resistir

Tonny con cangrejo y golpes, emparejó el match, y cayó nuevamente en el episodio final cuando le aplicaron una serie de patadas voladoras de magnífica manufactura.

FRACASO EL TOPEADOR

Mala racha la del Gorilla FLORES: Una derrota más en esta temporada de oro. Claro que el regiomontano se las ha visto con figuras del costalazo mundial, como Ciclón McKey, uno de los primeros pesos medios del mundo.



El salvaje italiano Tonny Falletti no pudo sortear los problemas que le puso Mil Máscaras y al fin cayó abatido por el notable esteño enigma, que suma a su carrera un gran triunfo de auténtica categoría.



SORPRENDIO AL CAPULIN

Nadie daba un cacahuete por la

victoria de Chico Casasola en la última caída de su match con Henry Pilusso. Este lo estaba castigando tremendamente y hasta hubo quien gritara que pararan el match, pero Casasola que sabe su oficio, recuperó el terreno perdido a base de yeguas voladoras, de las que ha hecho una especialidad; las aplica como nadie, con precisión y rapidez asombrosas, hasta conseguir rendir a su experimentado enemigo.

PILUSSO le puso número a la casa con una Nelson terrible que dejó muy lastimado a Casasola. Este emparejó el encuentro con la Gori Special, y ya dijimos el desenlace del encuentro en el episodio definitivo.

NO SE MANDE CAVERNARIO

Jorge Allende, a pesar de que se defendió como gato boca arriba y hasta se dio el lujo de ganarle una caída, la primera, al greñudo norteño, fue apabullado en las dos siguientes, recibiendo del Cavernario una soberana paliza que no olvidará fácilmente.

GALINDO puso a funcionar sus muslazos y con ellos emparejó el combate, y en la tercera caída, después de cambiar golpes, mordidas, jalones de greñas y todo lo que hay dentro de la lucha ruda, Allende cayó en la "cavernaria" que la aplicó su creador, como si estuviera disputando el campeonato del mundo. Jorge a señas desesperadas pidió la intervención del referi, que entró luego en su auxilio y obligó a "quebrar" la llave a quien la aplicaba.

El español se levantó visiblemente lastimado de la cintura, se llevaba la mano a la parte dolorida y penosamente se dirigió a los vestidores.

La victoria en la lucha inicial, ciertamente fue para el Cavernario Galindo sobre Jorge Allende; pero el ibero vendió cara la derrota y aquí se ve al norteño en uno de sus incómodos viajes fuera del ring.

A
RECOCER
COLILLAS...



Ya
Viene
EL
TIGRE RYAN

LUCHA LIBRE

ARENA AUDAX
SOLO PROGRAMAS INTERNACIONALES
5 SENSACIONALES LUCHAS

El Super Salvaje

TONNY MORELLI
VS
EL ANGEL BLANCO

RAY MENDOZA
VS
BLACK GUZMAN

FIRPO SEGURA
VS
GRAN MARKUS

CAVERNARIO GALINDO
VS
MANUEL MOZA

Match Especial entre Luchadoras
CHABELA ROMERO VS LA FANCESA PATTI



¡Desenmascarado!

Nuestro corresponsal de Tlal-nepantla nos envía esta foto en la que vemos como El Fulgo I, desenmascaró en la plaza de Toros de esa localidad, al voluminoso Lobo Negro.

Una fanática fue la encargada de dar a conocer a este gordo siniestro.

La gráfica pertenece al álbum del recuerdo del informante.



NO FALLAN

Este par de chamaconas no fallan ni un domingo a las funciones coliseíneas. Desde hace muchos ayeres las vemos siempre en primera fila, y eso sí, aplaudiendo a los limpios. No les hable usted de los rudos. Ah, tampoco les recuerde a la viejita del tobillo.



RETUVO EL TITULO

En el ring del Palacio de los Deportes, de Bogotá, Colombia, el Campeón mundial semicompleto, versión sudamericana, Celso Sotelo, expuso el fajín emblemático frente al temible encapuchado Dragón Chino que a punto estuvo de destronar al monarca.

Este fue un momento crítico para el rey de los 90 kilos, quien al final resultó victorioso.



Trofeo Para TONY

"Don Escándalos" Tony BARBETTA, se reporta desde la Arena Sports, de Atlanta, Ga., y envía esta gráfica en la que se ve al italo argentino luciendo un precioso trofeo que ganó en un Torneo celebrado en esa ciudad, y en la que intervinieron los más temibles rudos internacionales.

En este concurso —afirma Tony— no hubieran tenido que hacer nada los "Mariquitas" de Lutteroth.



PELIGRO A LA VISTA

Para las películas que ahora están rodando en los Estudios Nacionales con temas de Lucha Libre, los productores están dando oportunidad a bellas chicas como la muestra, para que le entren al arte del llaveo.

Y la belleza que aquí luce una regia anatomía, en los entrenamientos ha demostrado que puede ser una brillante estrella del karate, el judo, el costalazo y la grecorromana.

EL HOMBRE FIERA

Las empresas luchísticas americanas siempre andan en busca de novedades para ofrecérselas a su público.

Y nunca les falta algo que ellas pueden aprovechar a las mil maravillas.

Uno de esos casos es éste, el del tremendo mastodonte de 120 kilos, MAD DOG VACHONE que en sus presentaciones es llevado hasta el ring, sujeto por fuertes cadenas y acorados candados.



Campeón Griego

Hace justos 15 años nos visitó este poderoso luchador europeo de gran peso. Venía procedente de Sud América en su recorrido por el mundo.

Si no lo ha reconocido usted, le diremos que él es Andrés LAMBRAKIS, quien muestra a nuestro colega CLAVEL, el cinturón cincelado en oro y brillantes, que la colonia griega le otorgó en Caracas, Venezuela.



QUE SABE UD. DE LUCHA?

PREGUNTE LO QUE QUIERA... de lucha naturalmente



EN QUE FECHA

El gran réferi argentino Pepe Gasasé se quedó sin su camisa para cubrir a Blue Demon cuando el rudo americano Tony Borne lo desenmascaró en la Coliseo el:



¿QUIEN ES?



¿COMO SE LLAMA ESTA LLAVE?

El rudo pachuqueño Karloff Lagarde, que es una fiera frente a sus rivales, también conoce a fondo todo el llaveo, y aquí castiga con:

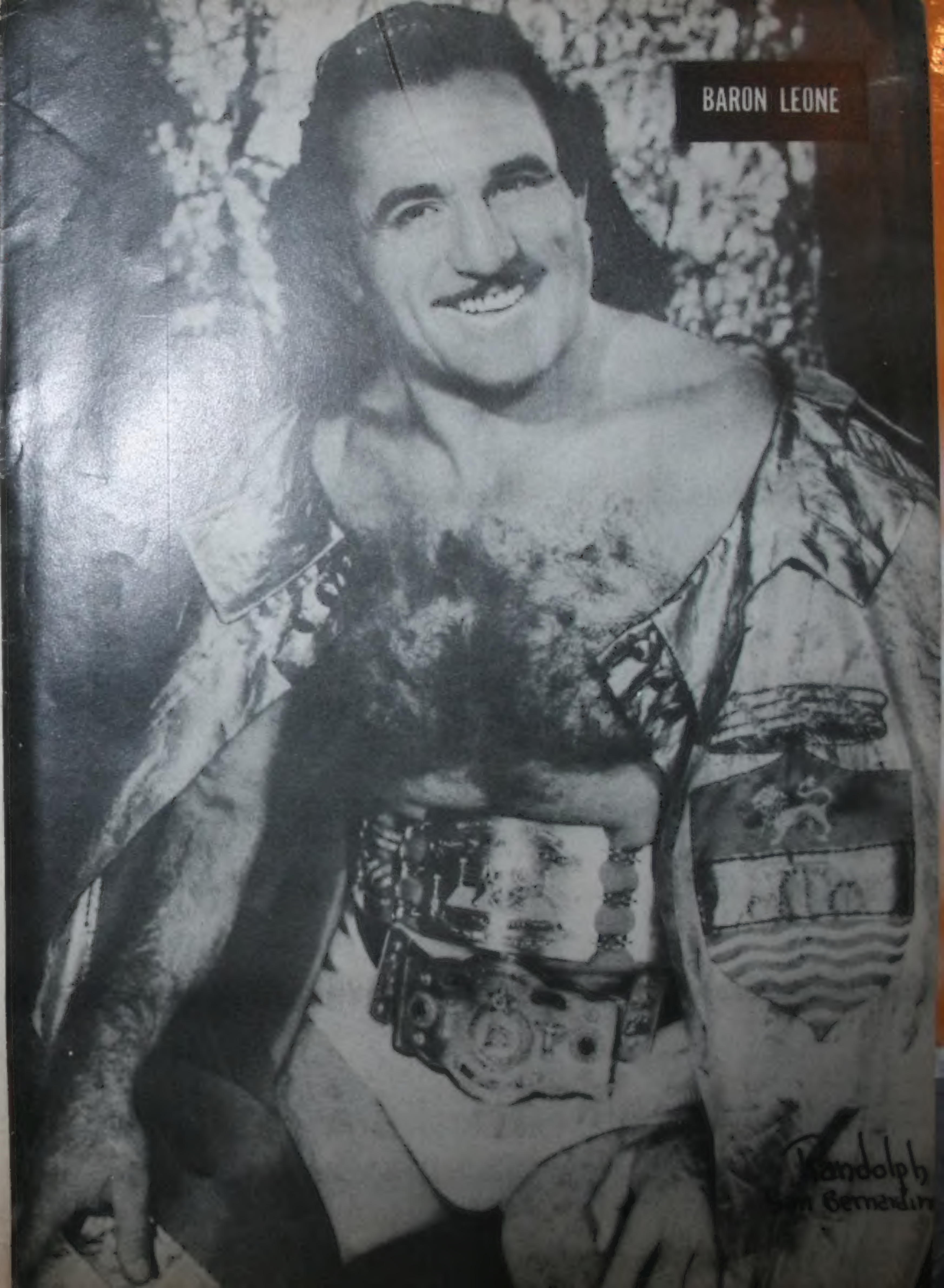
IDENTIFIQUELO

Tanta guerra le dio esta aficionada que solo va a dar lata a las arenas, que el Comisionado que está a su lado mejor pidió su cambio a Guadalajara. Nos referimos a:

Fue mucho tiempo secretaria de la Unión de Luchadores y además una brillante reina de la Lucha Libre. Ahora es respetable señora de su hogar. Su nombre:

RESPUESTAS:
Ernesto Pinares.
Octubre 23 de 1963.
Lupita Blancarte.
Palma Pachagua.

BARON LEONE



Randolph
Bernardini

LUCHA LIBRE. — COLECCION DE ORO. — Año VI. No. 284

2a. Epoca. — 29 de Marzo de 1969.

Director: VALENTE PEREZ H.

Unico semanario especializado publicado por Editorial Audax, S. A. Av. Circunvalación Km. 2.— Naucalpan, Edo. de México.
Autorizado con FRANQUICIA POSTAL concedida el 30 de Marzo de 1965 Oficio No. 2151. 11925 Exp. 082.440/2834. Distribuidor en el Distrito Federal, Basilio Arredondo, Distribuidor en la República Mexicana, Libros y Revistas Distribuidora Sayrola de Publicaciones, S. A. Mier y Pesado No. 130. — México, D. F., Portadas Impresas en Impresores y Editores, S. A. Avena No. 19, Ixtapalapa, D. F., Interiores Impresas en Talleres Fotográficos Zaragoza, S. A. Calle 3 No. 4 Naucalpan, Edo. de México. Todo envío de Fondos debe hacerse a: Editorial Audax, S. A. (MIEMBRO DE LA CAMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA EDITORIAL)

284



GEMELOS

DIABLO